



Sabina Tandara Knezović (reporterka Nove tv)

Predmet: Kandidatura za članicu Predsjedništva DZNAP-a

Zaštita novinarskih autorskih prava trebalo bi biti sveto pismo u našoj struci. A unatoč brojnim zakonskim regulativama ne možemo reći da se i dalje brojni kolege ne žale kako se njihove teme prenose i obrađuju bez navođenja autora. To je slika koju kao članica predsjedništva želim mijenjati.

Ako me izaberete u predsjedništvo DZNAPa cilj će mi biti i potaknuti brojne televizijske novinare da postanu dio društva. Smatram da nisu dovoljno zastupljeni u DZNAPu i da su manjina. I tu sliku uvjerenam sam kako mogu promijeniti. Jer televizija kao medij s obzirom na količinu tema i ekskluzivnih intervjua koji se prenose zaslužuje biti ravnopravnim dijelom DZNAPa.

Smatram i kako DZNAP treba veću vidljivost. Zalagat ću se kako bi se to promijenilo. Uvjerenam sam da brojni novinari ne znaju uopće da društvo postoji a kamoli čime se bavi. I to je nedopustivo.

Kao članica Predsjedništva DZNAP-a jednako ću predstavljati sve novinare neovisno o redakciji iz koje dolaze.

Cilj će mi biti i poštenija i brža raspodjela naknada članovima.

Ključ cijele priče je i da vodstvo DZNAPa bude transparentno, da otvoreno komunicira sa članstvom i da o svemu poduzetom članovi budu pravovremeno upoznati.

Politička sam reporterka Dnevnika Nove tv. Diplomirala sam na Fakultetu političkih znanosti u Zagrebu. Tijekom studija sudjelovala sam u brojnim projektima, a dobitnica sam i Rektorove nagrade. Od 2005. dio sam informativne redakcije Nove TV. Kontinuirano pratim političke teme, posebno rad sabora i Vlade te političkih stranaka. U svojem novinarskom radu izvještavala sam s predsjedničkih, parlamentarnih i lokalnih izbora, vodila izborne emisije a diljem svijeta pratila državni vrh te izvještavala s najvažnijih sastanaka hrvatskih čelnika i vodećih stranih političkih lidera. Izvještavala sam i iz ratne zone Afganistana. U organizaciji američkog veleposlanstva završila sam edukacijsku radionicu na Sveučilištu u Missouriju na temu novih medija.

Zagreb, 22.01.2024.g.

SABINA TANDARA KNEZOVIĆ